

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ «Отдел образования» Исполнительного комитета Черемшанского муниципального района РТ

Лагерская основная школа

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
Руководитель МО учителей гуманитарного цикла <u>Ирина Витальевна Мишкина</u>	Заместитель директора по УВР <u>С.Ю. Семенова</u>	Директор <u>А.П. Майоров</u>
Протокол № <u>1</u> от « <u>29</u> » <u>08</u> 2022 г.	« <u>29</u> » <u>08</u> 2022 г.	Приказ № <u>147</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (чувашский) язык»  
для 5 класса основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Мишкина Ирина Витальевна  
учитель чувашского языка и литературы

Лагерка, 2022 г

## **1. Пояснительная записка**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Чӑваш чӗлхи» («Родной (чувашский) язык») (далее – «Родной (чувашский) язык») для 5-9 классов общеобразовательных организаций, реализующих программу начального общего образования на родном (чувашском) языке, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, с учетом содержания Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Данная программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении основного общего образования по родному чувашскому языку.

## **2. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Родной (чувашский) язык»**

В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

- 1) личностные результаты;
- 2) метапредметные результаты;
- 3) предметные результаты.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по чувашскому языку являются:

1) понимание чувашского языка как одной из основных национально-культурных ценностей чувашского народа, определяющей роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности чувашского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту чувашского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; сформированность основ гражданской идентичности;

4) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

5) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия.

Условием формирования межпредметных понятий, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на уроках чувашского языка будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. В ходе изучения чувашского языка обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки;

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

#### **Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному (чувашскому) языку являются:**

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей чувашского языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о чувашском языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий чувашского языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на чувашском языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами чувашского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного чувашского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного чувашского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысовой организации и функциональных особенностей;
  - находить грамматическую основу предложения;
  - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
  - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
  - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
  - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
  - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
  - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
  - использовать словари разных типов.

## **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **3. Содержание учебного предмета**

#### ***Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции***

##### **Речь и речевое общение**

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

##### **Речевая деятельность**

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Основные особенности каждого вида речевой деятельности.

Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Аудирование и чтение как виды речевой деятельности.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Говорение и письмо как виды речевой деятельности.

**Говорение.** Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Коммуникативные цели говорящего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой и условиями общения.

**Письмо.** Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.

Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

### **Текст**

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершенность, делимость.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Описание, его композиционная схема.

Повествование – развитие событий во времени. Основные разновидности повествования: рассказ, сообщение, инструкция.

Рассуждение – развитие мысли (доказательство, объяснение, размышление). Композиционная схема рассуждения.

Структура текста.

Структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор.

Вопросительные предложения как средства связи частей текста.

Способы связи: связь цепная и параллельная.

План текста. Способы развития темы в тексте.

Абзац и его структура. Смыловой анализ абзаца и целого текста.

Средства связи предложений и частей текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль.

**Разговорный язык.** Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности.

**Научный стиль.** Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.

Основные жанры: отзыв, реферат, аннотация, тезисы, выступление, доклад, статья, рецензия. Их особенности.

**Публицистический стиль.** Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенности.

**Официально-деловой стиль.** Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, доверенность, резюме. Их особенности.

Язык художественной литературы.

### ***Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции***

#### **Общие сведения о чувашском языке**

Чувашский язык – родной язык чувашского народа, один из государственных языков Чувашской Республики. Родной язык – источник знаний.

Роль языка в жизни человека и общества.

Чувашский язык в семье тюркских языков. Родственные и неродственные языки. Регионы проживания чуваш.

Лингвистика как наука о языке. Выдающиеся чувашские лингвисты.

Язык как средство общения. Язык и речь. Языковые и речевые единицы. Основные функции языка. Роль родного языка в жизни человека и общества.

### **Фонетика и орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.

Система гласных звуков чувашского языка. Мягкие и твердые гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [о]. Звуки и сочетания звуков, обозначаемые буквами *е*, *ю*, *я*.

Закон сингармонизма, его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке: непарные аффиксы, заимствованные слова, сложные слова, разные фонетические процессы.

Классификация согласных звуков. Сонорные и шумные согласные звуки. Заимствованные из русского языка согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ф], [ц], [щ]. Озвончение шумных согласных. Твердые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка. Понятие об интонации.

Нормы литературного языка. Понятие о нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь.

Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ.

### **Графика**

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности.

Состав чувашского алфавита, названия букв. Соотношение буквы и звука. Прописные и строчные буквы.

Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках, при написании SMS-сообщений.

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология. Лексика. Лексическое значение слова.

Слово как основная единица языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Антонимы, синонимы, паронимы, омонимы и их виды.

Состав чувашской лексики по происхождению. Исконная лексика и заимствованная лексика. Арабо-персидские заимствования. Заимствованные слова из тюркских, финно-угорских языков. Русские заимствования в чувашском языке.

Лексика чувашского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы и неологизмы.

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.

Стилистическая окраска слова.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

Основные лексические нормы чувашского языка.

Лексический анализ слова.

### **Состав слова и словообразование**

Общие сведения о строении и образовании слов.

Корень и основа. Аффиксы: словообразующие и словоизменительные. Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Парные, повторяющиеся и сложные слова.

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Разбор слова по составу.

## **Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в чувашском языке.

Самостоятельные и служебные части речи. Их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

Способы образований слов различных частей речи, их семантика и особенности употребления.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Морфологический анализ слова.

## **Синтаксис**

Общее понятие о синтаксисе. Словосочетание и предложение. Синтаксическая связь в предложении. Сочинительная и подчинительная связь.

Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания, средства связи слов в словосочетании, виды словосочетаний по строению.

Предложение. Предложение как единица языка и речи. Простые и сложные предложения.

Смыловая структура предложения. Смыслоное ядро предложения. Порядок слов в предложении.

Главные и второстепенные члены предложения.

Утвердительные и отрицательные предложения. Типы предложений по цели высказывания. Односоставные и двусоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Типы предложений по эмоциональной окраске: предложения восклицательные и невосклицательные.

Прямая и косвенная речь. Диалог, пунктуационное оформление диалога.

Понятие о сложных предложениях. Виды сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение. Понятие о сложноподчиненных предложениях. Структура сложноподчиненных предложений в чувашском и русском языках. Придаточные предложения, их виды.

Сложные предложения с разными видами связи.

Общие сведения о синтаксисе текста. Основные синтаксические нормы языка.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксический разбор словосочетаний и предложений.

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы чувашского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного чувашского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного чувашского литературного языка.

Овладение нормами современного чувашского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания.

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ь, ъ.

Слитное, дефисное и раздельное написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный и смысловой анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### ***Содержание, обеспечивающее формирование этнокультурологической компетенции***

Отражение в языке культуры и истории народа. Речевой этикет чувашского языка. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации. Особенности чувашского этикета с речевым этикетом русского народа.

Безэквивалентные слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических, фразеологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции. Этнолингвокультурологический анализ слова.

### **Тематическое планирование по учебному предмету «Родной (чувашский) язык»**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<b>5 класс</b>	
<b>СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (6 часов + 3 часа)</b>	
<b>Речь и речевое общение (Пуплев тата пуплевлә хутшәнү). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)</b>	
Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь (пуплев) и речевое общение (пуплевлә хутшәнү). Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.	<b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи. <b>Владеть</b> различными видами монолога и диалога. <b>Адекватно употреблять</b> языковые средства при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т.п.). <b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи, соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. <b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи. <b>Осуществлять</b> осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.
<b>Текст и его основные признаки (Текст тата унән паллисем). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)</b>	

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершенность, делимость.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

**Знать признаки текста.**

**Определять тему.**

**Формулировать основную мысль текста.**

**Находить ключевые слова текста, лексические средства связи предложений текста и частей текста.**

**Выделять микротемы текста.**

### **Структура текста (Текст тытамё). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)**

Композиционная структура текста.

План текста.

Способы развития темы в тексте.

Абзац и его структура. Смыловой анализ абзаца и целого текста.

Средства связи предложений и частей текста.

**Ориентироваться** в структуре текста. **Делить** текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного).

**Устанавливать** связи между частями текста. **Находить ключевые слова текста, виды связи предложений в тексте.** **Создавать** тексты с учетом требований к построению связного текста.

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ**

#### **Чувашский язык – родной язык чувашского народа (Чаваш чёлхи – чаваш халăхэн тăван чёлхи)**

Чувашский язык – родной язык чувашского народа.

**Понимать, объяснять** значение Родины, родного края, отчего дома.

**Осознавать** свою этническую принадлежность; роль родного языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека.

**Осознавать** красоту, богатство, выразительность чувашского языка.

#### **Повторение изученного в начальных классах (Кёсэн классенче вёреннине аса илни). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)**

Звуки (*саса́сем*) и буквы (*сас паллисем*). Чувашский алфавит.

Состав слова (*сăмах тытамё*): корень (*сăмах тымарё*) и аффиксы (*аффиксем*).

Части речи (*пуплев пайёсем*).

Простое предложение (*хутсăр предложени*).

Главные и второстепенные члены предложения (*Предложенин тĕн тата кёсэн членесем*).

Однородные члены предложения (*нĕр йышши членсем*).

Обращения (*Чёнусем*).

Виды предложений по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности.

Простые (*хутсăр*) и сложные (*хутлăй*) предложения.

Предложения с прямой речью (*тÿрё пуплевлĕ предложени*).

**Различать** звуки родной речи. **Воспроизводить** алфавит. **Осознавать** алфавит как определённую последовательность букв.

**Соотносить** слово и набор его грамматических характеристик.

**Сравнивать** предложение, словосочетание, слово, описывать их сходство, различие.

**Уметь** находить в предложении обращение, правильно ставить знаки препинания.

**Находить** в тексте предложения с однородными членами. **Составлять** самостоятельно предложения с однородными членами.

**Различать, сравнивать** простые и сложные предложения.

**Различать** предложения с прямой речью.

#### **Фонетика и орфоэпия (Фонетика тата орфоэпи). Графика и орфография (Графика тата орфографи). Культура речи (Пуплев культури). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)**

Фонетика как раздел лингвистики. Звук (*сасă*) как единица языка.

**Овладевать** основными понятиями фонетики.

**Осознавать** (понимать) смыслоразличительную функцию звука.

Система гласных звуков (*үçäй сасäсем*) чувашского языка. Мягкие (*çемçе*) и твердые (*хытäй*) гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [о]. Звуки и сочетания звуков, обозначаемые буквами *е*, *ю*, *я*.

Закон сингармонизма (*сäмäхри үçäй сасäсен килëшëвëй*), его виды.

Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке: непарные аффиксы, заимствованные слова, сложные слова, разные фонетические процессы.

Классификация согласных звуков (*хупäй сасäсем*). Сонорные (*ялан янäравлäй*) и глухие (*янäравсäр*) согласные звуки. Согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ф], [ц], [щ] в заимствованных из русского языка словах. Озвончение глухих согласных. Твердые (*хытäй*) и мягкие (*çемçе*) согласные.

Слог (*сыпäк*) и ударение (*пуçäm*). Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка. Понятие об интонации.

Нормы литературного языка. Понятие о нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь.

Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ (*фонетика тишикерёвëй*).

Общие сведения о графике и орфографии. Алфавит чувашского языка. Обозначение звуков на письме.

Орфография. Правописание слов слитно, раздельно или через дефис. Основные правила правописания имен собственных. Правописание аббревиатур. Перенос слов из одной строчки на другую.

Орфографические словари.

#### **Лексикология и фразеология (Лексикäпа фразеологи). Культура речи (Пуплев культури). Развитие речи (Пуплеве атalanтарасси)**

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика чувашского языка. Слово (*сäмäх*) как основная единица языка.

Лексическое и грамматическое значения слова (*сäмäхän лексика тата грамматика пёлтерёшëсем*).

Однозначные и многозначные слова (*нëр пёлтерёшлë тата нумай пёлтерёшлë сäмäхсем*).

Прямое и переносное значения слова (*тëрё тата кусäмлä пёлтерёшсем*).

Синонимы, антонимы, омонимы (*синонимсем, антонимсем, омонимсем*) и их виды.

**Распознавать** гласные и согласные.

**Распознавать** мягкие и твердые гласные звуки.

**Распознавать** сонорные и глухие, мягкие и твердые согласные.

**Учитывать** закон сингармонизма при словоизменении и словообразовании.

**Определять** гармонию гласных звуков.

**Анализировать** и **характеризовать** отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова.

**Членить** слова на слоги.

Правильно их **переносить** с одной строки на другую.

**Определять** место ударного слога, **наблюдать** за перемещением ударения при изменении формы слова.

**Наблюдать** за речью, **соблюдать** нормы чувашской орфоэпии.

**Осознавать** важность нормативного произношения для культурного человека.

**Проводить** фонетический анализ слова.

**Находить** орфографические ошибки и исправлять их.

**Осознавать** значение письма в истории развития человечества.

**Сопоставлять** и **анализировать** звуковой и буквенный состав слова.

**Использовать** знание алфавита при поиске информации в словарях и справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений.

**Пользоваться** орфографическими словарями.

**Овладевать** основными понятиями лексикологии.

**Понимать** роль слова в формировании и выражении мыслей.

**Объяснять** различие лексического и грамматического значений слова, **употреблять** их в речи.

**Различать** однозначные и многозначные слова, **употреблять** их в речи.

**Опознавать** прямое и переносное значения слова, **употреблять** их в речи.

**Находить** в художественной литературе слова с переносным значением.

**Опознавать** синонимы, антонимы и омонимы, использовать их в общении.

**Характеризовать** слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Лексика чувашского языка с точки зрения их происхождения: исконно чувашские (*тён чываш сামахесем*) и заимствованные слова (*йышайнă сামахсем*).

Лексика чувашского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса: устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы (*кивелнē сামахсемпе չенē сামахсем*).

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова (*пурте усă куракан сামахсем*) и диалектизмы (*вырăнти калаçу сামахесем*), термины (*терминсем*), профессионализмы (*професси сামахесем*), жаргонизмы (*киревсér сামахсем*).

Стилистическая окраска слова.

Фразеологизмы (*сা�мах չаврăнайшесем*), их значения.

Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

**Наблюдать** за использованием слов в переносном значении, синонимов, антонимов, устаревших слов, неологизмов, диалектизмов в художественной и разговорной речи, **использовать** их в своей речи.

**Осознавать** основные понятия фразеологии. **Уместно использовать** фразеологические обороты в речи.

**Проводить** фонетический анализ слова.

**Извлекать** необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и **использовать** ее в различных видах деятельности.

#### **Состав слова и словообразование (Сা�мах тытамёпе пулăвë). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)**

Общие сведения о строении (*сা�мах тытамё*) и образовании слов (*сা�мах пулăвë*).

Корень (*сা�мах тымарë*) и основа (*сা�мах тёнë*) слова.

Аффиксы: словообразующие и словоизменительные (*сা�мах тăвакан тата сামаха улайштаракан аффиксsem*).

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова (*пëр тымартан пулнă сামахсем*).

Парные, повторяющиеся и сложные слова (*майшär, икë хут калакан тата хутлă сামахсем*).

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

**Опознавать** морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.

**Характеризовать** морфемный состав слова.

**Уточнять** лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

**Сопоставлять** морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.

**Опознавать** изученные способы образования слов различных частей речи.

**Осознавать** особенности словообразования в чувашском языке по сравнению с русским.

**Осуществлять** морфемный и словообразовательный анализ слова.

#### **Повторение изученного за учебный год (Вёреннине аса илни). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)**

Разделы науки о языке. Лексика. Синтаксис и пунктуация. Фонетика и графика. Орфография.

Умение пользоваться словарем.

Фонетический и лексический разбор.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

**Знать** изученный материал.

**Уметь пользоваться** словарями, **произвести** фонетический и лексический анализ.

**Пользоваться** литературным языком.

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**(Язык и культура)**

Речевой этикет (*пуплев этикечē*) чувашского языка. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации.

**Использовать** в речи формулы чувашского речевого этикета.  
**Уважать** традиции своего народа, своей семьи.  
**Употреблять** соответствующие нормы речевого этикета в зависимости от типа коммуникации.

**Календарно-тематическое планирование по родному (чувашскому) языку в 5 классе**

Неп/п	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Дата проведения	
			факт	
<b>Чувашский язык – родной язык чувашского народа (Чăваш чĕлхи – чăваш халăхĕн тăван чĕлхи)</b>				
1	Чувашский язык – родной язык чувашского народа.	<p><b>Понимать, объяснять</b> значение Родины, родного края, отчего дома.</p> <p><b>Осознавать</b> свою этническую принадлежность; роль родного языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека.</p> <p><b>Осознавать</b> красоту, богатство, выразительность чувашского языка.</p>		
<b>Повторение изученного в начальных классах (Кĕçĕн классенче вĕренинне аса илни). Развитие речи (Пуплеве аталантарасси)</b>				
2	Звуки ( <i>сасăсем</i> ) и буквы ( <i>сас паллисем</i> ). Чувашский алфавит. Состав слова ( <i>сăмах тытăмĕ</i> ): тымарĕ) и аффиксы (аффиксем). корень ( <i>сăмах</i> )	<p><b>Различать</b> звуки родной речи. <b>Воспроизводить</b> алфавит.</p> <p><b>Осознавать</b> алфавит как определённую последовательность букв.</p>	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
3	Части речи ( <i>пуплев пайĕсем</i> ). Простое предложение ( <i>хутсăр предложени</i> ). Главные и второстепенные члены предложения ( <i>Предложенин тĕн тата кĕçĕн членĕсем</i> ).	<p><b>Соотносить</b> слово и набор его грамматических характеристик</p> <p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание, слово, описывать их сходство, различие.</p>	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
4	Однородные члены предложения ( <i>пĕр йышиши членсем</i> ). Обращения ( <i>Чĕн ёсем</i> ).	<p><b>Находить</b> в тексте предложения с однородными членами.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения с однородными членами.</p> <p><b>Уметь</b> находить в предложении обращение, правильно ставить знаки препинания.</p>	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
5	Виды предложений по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности. Простые ( <i>хутсăр</i> ) и сложные ( <i>хутлăй</i> ) предложения		<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	

		<b>Различать, сравнивать</b> простые и сложные предложения.		
6	Предложения с прямой речью ( <i>түрә нұппасвле предложени</i> ).	<b>Различать</b> предложения с прямой речью.	<a href="http://samahsar.c huvash.org/">http://samahsar.c huvash.org/</a>	
7	Предложения с прямой речью ( <i>түрә нұппасвле предложени</i> ). Диалог.			
8	Виды текста. Повествование. Описание. Рассуждение.	<b>Владеть</b> различными видами монолога и диалога. <b>Адекватно употреблять</b> языковые средства при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т.п.).	<a href="http://samahsar.c huvash.org/">http://samahsar.c huvash.org/</a>	

<b>Фонетика и орфоэпия (Фонетика тата орфоэпи). Графика и орфография (Графика тата орфографи). Культура речи (Пуплев культури).</b>			
9	Фонетика как раздел лингвистики. Звук ( <i>сасă</i> ) как единица языка. Система гласных звуков ( <i>уçă сасăсем</i> ) чувашского языка. Мягкие ( <i>çемçе</i> ) и твердые гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [о].	<b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики. <b>Осознавать</b> (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <b>Распознавать</b> гласные и согласные. <b>Распознавать</b> мягкие и твердые гласные звуки.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
10	Звуки и сочетания звуков, обозначаемые буквами <i>e</i> , <i>ю</i> , <i>я</i> . Закон сингармонизма ( <i>сăмахри уçă сасăсен килёшёвĕ</i> ), его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке: непарные аффиксы, заимствованные слова, сложные слова, разные фонетические процессы.	<b>Распознавать</b> сонорные и глухие, мягкие и твердые согласные. <b>Учитывать</b> закон сингармонизма при словоизменении и словообразовании <b>Определять</b> гармонию гласных звуков.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
11	Классификация согласных звуков ( <i>хупă сасăсем</i> ). Сонорные ( <i>ялан янаравлă</i> ) и глухие ( <i>янаравсăр</i> ) согласные звуки. Согласные звуки [б], [г], [д], [ж], [з], [ф], [ц], [ш] в заимствованных из русского языка словах. Озвончение глухих согласных. Твердые ( <i>хытă</i> ) и мягкие ( <i>çемçе</i> ) согласные.	<b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
12	Слог ( <i>сыпăк</i> ) и ударение ( <i>пусăм</i> ). Ударение в чувашском языке.  Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка. Понятие об интонации.	<b>Членить</b> слова на слоги. Правильно их <b>переносить</b> с одной строки на другую. <b>Определять</b> место ударного слога, <b>наблюдать</b> заперемещением ударения при изменении формы слова. <b>Наблюдать</b> за речью, <b>соблюдать</b> нормы чувашской орфоэпии.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
13	Нормы литературного языка. Понятие о нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.	<b>Осознавать</b> важность нормативного произношения для культурного человека.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
14	Фонетический анализ ( <i>фонетика тишкерёвĕ</i> ). Общие сведения о графике и орфографии. Алфавит чувашского языка. Обозначение звуков на письме.	<b>Проводить</b> фонетический анализ слова. <b>Находить</b> орфографические ошибки и исправлять их. <b>Осознавать</b> значение письма в истории развития человечества.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>
15	Композиционная структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Орфография. Правописание слов слитно, раздельно или через дефис. Основные правила правописания	<b>Ориентироваться</b> в структуре текста. <b>Делить</b> текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного). <b>Сопоставлять</b> и <b>анализировать</b> звуковой и буквенный состав слова.	<a href="http://cv.wikipedia.org">http://cv.wikipedia.org</a>

	имен собственных. Правописание аббревиатур. Перенос слов из одной строчки на другую. Орфографические словари.	<b>Использовать</b> знание алфавита при поиске информации в словарях и справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений. <b>Пользоваться</b> орфографическими словарями.		
16	Контрольный диктант по теме «Фонетика»	<b>Лексикология и фразеология (Лексикона фразеологии). Культура речи (Пуплев культуры).</b>		
17	Лексикология как раздел лингвистики. Лексика чувашского языка. Слово ( <i>сামах</i> ) как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова ( <i>сামахан лексика тата грамматика пэлтерёшесем</i> ).	<b>Овладевать</b> основными понятиями лексикологии. <b>Понимать</b> роль слова в формировании и выражении мыслей. <b>Объяснять</b> различие лексического и грамматического значений слова, <b>употреблять</b> их в речи.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
18	Однозначные и многозначные слова ( <i>пёр пэлтерёшлэ тата нумай пэлтерёшлэ сáмахсем</i> ). Прямое и переносное значения слова ( <i>тýрэ тата куçамлă пэлтерёшесем</i> ).	<b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, <b>употреблять</b> их в речи. <b>Определять</b> прямое и переносное значения слова, <b>употреблять</b> их в речи. <b>Находить</b> в художественной литературе слова спреноносным значением.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
19	Синонимы ( <i>синонимсем</i> )	<b>Определять</b> синонимы, использовать их в общении.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
20	Антонимы, ( <i>антонимсем</i> ).	<b>Определять</b> антонимы, использовать их в общении.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
21	Омонимы ( <i>омонимсем</i> ) и их виды	<b>Определять</b> омонимы, использовать их в общении.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	
22	Лексика чувашского языка с точки зрения их происхождения: исконно чувашские ( <i>тён чайвай сáмахёсем</i> ) и заимствованные слова ( <i>йышайнă сáмахсем</i> ). Лексика чувашского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса: устаревшие слова (архаизмы)	<b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. <b>Наблюдать</b> за использованием слов в переносном значении, синонимов, антонимов, устаревших слов, неологизмов, диалектизмов в художественной и разговорной речи, <b>использовать</b> их в своей речи.	<a href="http://samarhsar.chuvash.org/">http://samarhsar.chuvash.org/</a>	
23	Лексика чувашского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса: устаревшие слова (историзмы) Неологизмы ( <i>сёнё сáмахсем</i> ).	<b>Наблюдать</b> за устаревших слов в художественной и разговорной речи, <b>использовать</b> их в своей речи <b>Наблюдать</b> неологизмов в художественной и разговорной речи, <b>использовать</b> их в своей речи.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>	

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова (*пуртe усä куракан сäмахсем*) и диалектизмы (*вырäнти калаçу сäмахëсем*).  
Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова термины (*терминсем*).  
Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова профессионализмы (*професси сäмахëсем*), жаргонизмы (*киревсëр сäмахсем*).  
Стилистическая окраска слова.

Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.

<http://samahsar.chuvash.org/>

25	Лексика чувашского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова жаргонизмы ( <i>киревсёр сামахсем</i> ). Фразеологизмы ( <i>сামах չավրանෑшсем</i> ), их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.	Осознавать основные понятия фразеологии. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Проводить фонетический анализ слова. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.	<a href="http://samar.chuvash.org/">http://samar.chuvash.org/</a>	
26	Абзац и его структура. Смыловой анализ абзаца и целого текста. Средства связи предложений и частей текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация	Устанавливать связи между частями текста. <b>Находить ключевые слова текста, виды связи предложений в тексте. Создавать</b> тексты с учетом требований к построению связного текста. <b>Выделять микротемы текста</b> Находить ключевые слова текста, лексические средства связи предложений текста и частей текста.	<a href="http://samar.chuvash.org/">http://samar.chuvash.org/</a>	
27	Контрольный диктант по теме „Лексика“			
28	Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).	<b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи, соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. <b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи.	<a href="http://samar.chuvash.org/">http://samar.chuvash.org/</a>	
<b>Состав слова и словообразование (Сামах тытämёпе пулäвë).</b>				
29	Общие сведения о строении ( <i>сামах тытämё</i> ) и образовании слов ( <i>сামах пулäвë</i> ). Корень ( <i>сামах тымарë</i> ) и основа ( <i>сামах тëпë</i> ) слова. Аффиксы: словообразующие и словоизменительные ( <i>сামах тäвакан тата сামаха улайштаракан аффикссем</i> ).	Определять морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. <b>Характеризовать</b> морфемный состав слова. <b>Уточнять</b> лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. <b>Сопоставлять</b> морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.	<a href="http://samar.chuvash.org/">http://samar.chuvash.org/</a>	
30	Развитие речи. Изложение с элементом сочинения	Знать о роли деталей в художественном описании предмета; уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; создавать текст на основе исходного.	<a href="http://samar.chuvash.org/">http://samar.chuvash.org/</a>	
31	Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках. Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов.		<a href="http://samar.chuvash.org/">http://samar.chuvash.org/</a>	

	Однокоренные слова ( <i>нёр тымартан пулнă сăмахсем</i> ).	<b>Опознавать</b> изученные способы образования слов различных частей речи.			
32	Парные, повторяющиеся и сложные слова ( <i>майшăr, икĕ хут калакан тата хутлă сăмахсем</i> ). Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках. Морфемный и словообразовательный анализ слова.	<b>Осознавать</b> особенности словообразования в чувашском языке по сравнению с русским. <b>Осуществлять</b> морфемный и словообразовательный анализ слова.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>		
33	Контрольный диктант по теме «Морфема»				

**Повторение изученного за учебный год (Вёреннине аса илни). (4 часа )**

34	Разделы науки о языке. Лексика. Синтаксис и пунктуация. Фонетика и графика. Орфография. Умение пользоваться словарем. Фонетический и лексический разбор. Морфемный и словообразовательный анализ слова.	<b>Знать</b> изученный материал. <b>Пользоваться</b> литературным языком. <b>Знать</b> изученный материал. <b>Пользоваться</b> литературным языком. <b>Уметь пользоваться</b> словарями <b>Произвести</b> фонетический и лексический анализ. <b>Произвести</b> морфемный и словообразовательный анализ слова.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>		
----	--	---	---	--	--

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ  
(Язык и культура).**

35	Речевой этикет ( <i>пуплев этикечĕ</i> ) чувашского языка. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию. Употребление соответствующих норм речевого этикета в зависимости от типа коммуникации. Итоговый урок	<b>Использовать</b> в речи формулы чувашского речевого этикета. <b>Уважать</b> традиции своего народа, своей семьи. <b>Употреблять</b> соответствующие нормы речевого этикета в зависимости от типа коммуникации.	<a href="http://samahsar.chuvash.org/">http://samahsar.chuvash.org/</a>		
----	--	---	---	--	--

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Чӑваш чӗлхи (Чувашский язык). Учебное пособие для 5 класса чувашской школы. Сергеев Л.П., Андреева Е.А., Брусова Г.Ф. 2014, 2017

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://samahsar.chuvash.org/>

<http://cv.wikipedia.org>